

Elza Pimanova
Alūksnes Mākslas skola
Radošais darbs
«Atšķirīgā harmonija»
kopējā tēma «Alūksne tuvplānā un aizkadrā»
2023

Atslēgas vārdi

-
- Harmonija- saskaņa, samērīgums.
 - Arhitektūra - māksla projektēt un būvēt celtnes un to kompleksus.
 - Cilnis jeb reljefs - tēlniecības darbs, kurš aplūkojams no vienas puses un kurš izvirzīts no plaknes.

Ideja

-
- Ar savu darbu es vēlos parādīt kā pilsētas mājas, celtas dažādos laikos, kalpojušas dažādiem mērķiem, būdamas tik atšķirīgas, spēj veidot vienotu ansambli pilsētvidē. Gluži kā pilsētas iedzīvotāji. Dažādu vecumu, profesiju, raksturu, atšķirīgām interesēm un dzīves uzskatiem, radot Alūksnes identitāti.

Iedvesmas avoti

- Iedvesma man radās aplūkojot Alūksnes pilsētas arhitektūru, kā pilsētvidē iekļaujās senās un mūsdienu ēkas. Darbā tiek attēlota Lielā Ezera iela.



Alise Mara

- Alise Mara ir angļu keramiķe un māksliniece, kura no fotogrāfijām veido īstas mājas.
- Alise ir pavadījusi savu karjeru attīstot attiecības starp formu, funkciju un rotājumu, kā arī viņai ir nepārtraukta vēlme pēc jauniem izaicinājumiem.



Alises Maras darbi



Izmantotie materiāli, tehnika, paņēmieni

-
- Darbs ir veidots kā daļēji glazēts māla cilnis, platums ir 1090 mm un augstums 340 mm.
 - Sākotnēji no māla tika izveidoti cilņi, kuros tika izgredtas māju fasādes pēc reālām mājām Lielā Ezera ielā.
 - Pēc tam izveidotais darbs tika apdedzināts.
 - Tad daļēji glazēts ar glazūru un vēreiz apdedzināts.
 - Noslēgumā- darba noformēšana.

Skices, darba gaita



Skices, darba gaita



Skices, darba gaita

—



Skices, darba gaita



Gatavais darbs

—



Secinājumi un pārdomas

-
- Šo darbu veidot bija interesanti, jo man patīk strādāt ar mālu, taču bija vairāki izaicinājumi, piemēram, laika limits un māla raksturs, kā arī šaubas par rezultātu.
 - Veidojot šo darbu, es sapratu, ka katrai ēkai ir savs skaistums. Viss ir atkarīgs no tā, kā mēs to redzam, ko var attiecināt arī uz citām lietām dzīvē.
 - Manuprāt, esmu veiksmīgi tikusi galā ar sava darba izvirzīto mērķi.

Paldies par uzmanību!