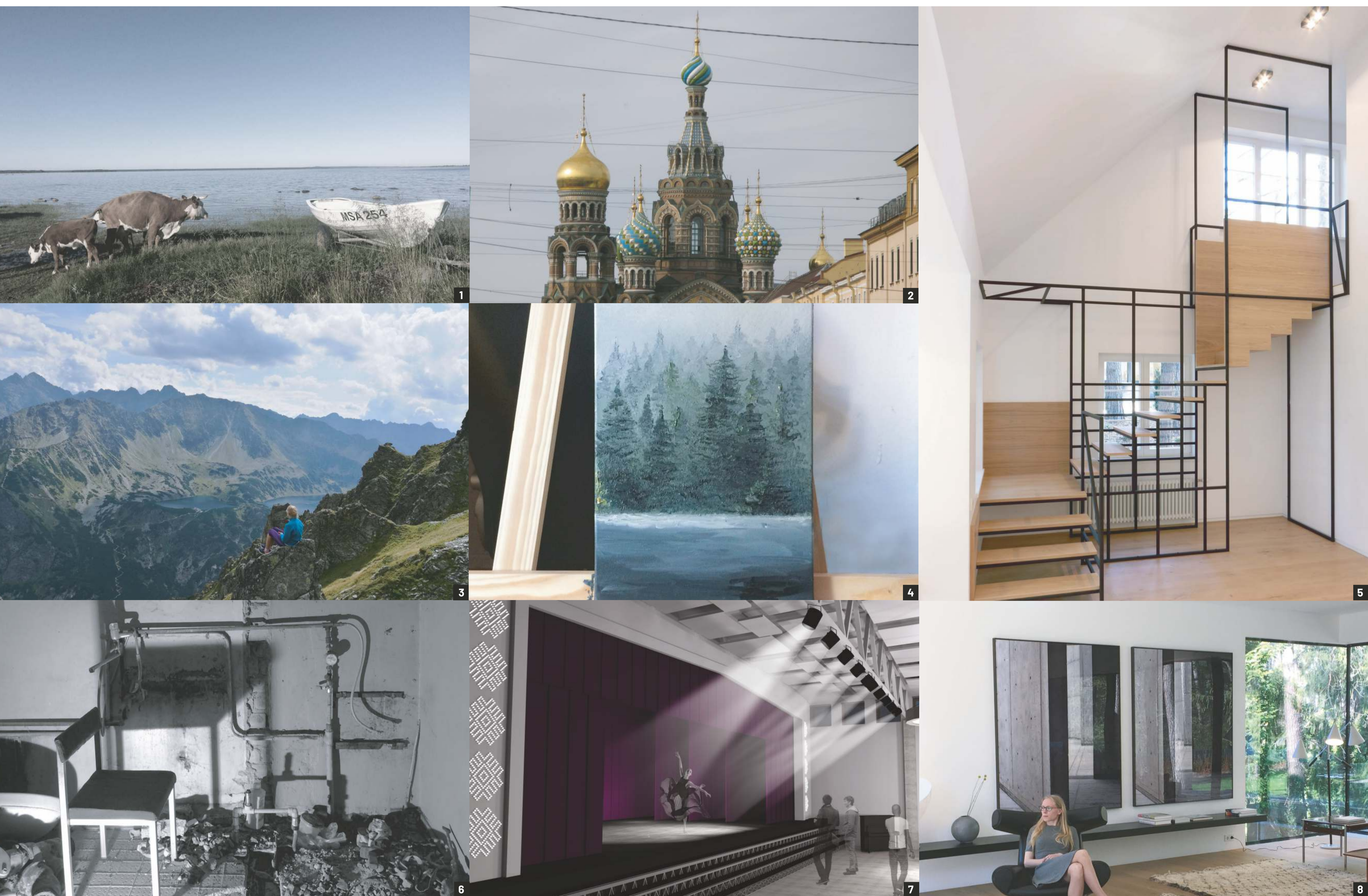




Ieva Pārupe (1991) "Cik vien tālu spēju atcerēties, māksla visās tās izpausmēs vienmēr bijusi man svarīga un tuva. Tikai laikam ejot vairāk esmu spējusi novērtēt Alūksnes Mākslas skolas radīto prizmu – labu balansu starp realitāti un bohēmu. Arhitektūra ir māksla, kur satiekas realitāte un iztēle, ģeometrija un bohēma. Laba arhitektūra dod gandarījumu, nospiedumu nākamajām paaudzēm un kvalitatīvu dzīves telpu šodienā. Visietekmīgākais 20 gs. arhitekts Ludwig Mies van der Rohe reiz teica "Dievs ir detaļās". Šī frāze man kalpo par atslēgas vārdu katru dienu."

Svarīgākie notikumi

- Šobrīd - Alūksnes novada pašvaldība, teritorijas plānotāja
- 2018 - Arhitektu birojs SIA SIA "SINTIJA VAIVADE_ARHITEKTE"
- 2014 - Arhitektu birojs SIA "Nams"
- 2014 - Rīgas Celtniecības koledža, Arhitektūras programma
- 2007 - Alūksnes Mākslas skola



1. Hiiumaa sala, Igaunija, kur no rītiem modina govīs, 2019. 2. Sanktpēterburga, Krievija, pilsēta zeltā, 2016. 3. Augstie Tatri, Polija, cilvēku neskartā daba, 2018. 4. "No name", audekls, eļļa, 2018. 5. Arhitektu birojs SIA "SINTIJA VAIVADE ARHITEKTE" projekts DIVAS MĀJAS, līdzdalība interjera projekta izstrādē, kāpņu risinājums, 2016. 6. Arhitektūras ēnas puses, 2019. 7. Zemgales vidusskolas interjera priekšlikums, komanda: Ieva Pārupe, Baiba Eļstīņa, Madara Lezdiņa, Anna Rake. 8. Arhitektu birojs SIA "SINTIJA VAIVADE ARHITEKTE" projekts DIVAS MĀJAS, līdzdalība interjera projekta izstrādē, 2016.

Apbalvojumi

2.vieta konkursā "Ilgspējīga būvniecība 2013" nominācijā "Ilgspējīgākā studentu ideja" - Interjera priekšlikums Zemgales vidusskolai

Dalība

- 2018 Dalība izstādē "Radošais malēnieša šūpulis"
- 2013 Arhitektūras skolu plenērs
- 2010 Tradicionālo prasmju skola Vidzemē - Malienas tautastērpa darināšana
- 2009 Projekts „Es Nebaidos Palīdzēt” - diakonijas projekta organizēšana

Paldies

Paldies Alūksnes Mākslas skolai par iemācīto mīlestību pret mākslu visās tās izpausmēs.
Paldies Sintijai Vaivadei - lieliskai arhitektei - par iespēju strādāt komandā un radīt izcilu arhitektūru.
Paldies ģimenei par atbalstu un motivāciju 24/7.

Jūs visi esat lieliski!

Aizraušanās

Lai gan mākslas skolas laikā gleznošana nebija mans mīlākais priekšmets, drīzāk pat otrādi, šobrīd cenšos atrast laiku kādam mazam mākslas darbam. Galvenais ir paņemt otu un tad viss notiek..

Ceļošana, kaut uz abām rokām saskaitāma, man ir svarīga un iepriecinoša. Aizdoties prom no visa un būt pie dabas, vērot citas kultūras un ēdienus, sajūtas.

Dabu var ienest arī mājās - laikam ejot augu meklēšana un lološana kļuvusi par izklaidi.

Lai relaksētos no ikdienas darbiem un tempa, par savu labu draugu un aizraušanos varu saukt peldēšanu.

Ja ziema Alūksni aplaimo ar sniegu, tad to nedrīkst laist garām un kāpju uz slēpēm.

Iedvesmas brīžos dodu priekšroku arī rokdarbiem - gan klasiskajās to izpausmēs, gan neierastākās. Ir brīži kad adāmatas nomaina zāģis un top kāda lampa, vai ar smilšpapīru atdzimst veca mēbele.