

Eizabetes Deksnis
radošais darbs –
tekstilkompozīcija
”JŪTU ĢEOMETRIJA”

Alūksnes Mākslas skola 2020

ATSLĒGAS VĀRDI

- Jūtas
- Ģeometrija
- Tekstils
- Melnais un baltais

IDEJA, IDEJAS APRAKSTS

Manuprāt katram cilvēkam ir sava jūtu ģeometrija, un savā darbā es mēģināju attēlot savu. Dzīve ir tik pat dažāda kā es attēloju to savā darbā. Dzīve ir melnbalta bet katram dzīvē ir kautkas košs, manā darbā tas bija sarkans.

IEDVESMAS AVOTI



- Aina Muze(1943. -2017.)
latviešu tekstilmāksliniece un
pedagoģe. Es iedvesmojos no
šīs mākslinieces, jo viņa
darbos izmantoja ģeometriskas
figūras. Es savā darbā
izmantoju dažus viņas
paņēmienu.

DARBAM PAREDZAMIE MATERIĀLI, IZTEIKSMES LĪDZEKĻI, TEHNISKIE PAŅĒMIENI DARBA FORMĀTS

- Darbam izmantoju slapjo filcēšanu vietām ir sizāle. Darbā ir dažādi uzšuvumi. Vēl darbā ir parastā filcēšana. Darbs ir melnbalts ar sarkanu akcentu.

SKICES



Darba proces



Gatavais darbs



Secinājumi

Šim darbam veltīju daudz laika, un mani apmierina darba rezultāts. Domāju ka šis darbs man deva pieredzi. Šajā darbā varēju parādīt to, ko esmu apguvusi mākslas skolā mācoties.



PALDIES PAR UZMANĪBU!