

2019

MONTA SUSTENBERGA
ALŪKSNES MĀKSLAS SKOLA
RADOŠAIS DARBS
“DVĒSELES ZIEDONĪ”

Darba vadītāja-Elita Salaka

ATSLĒGAS VĀRDI

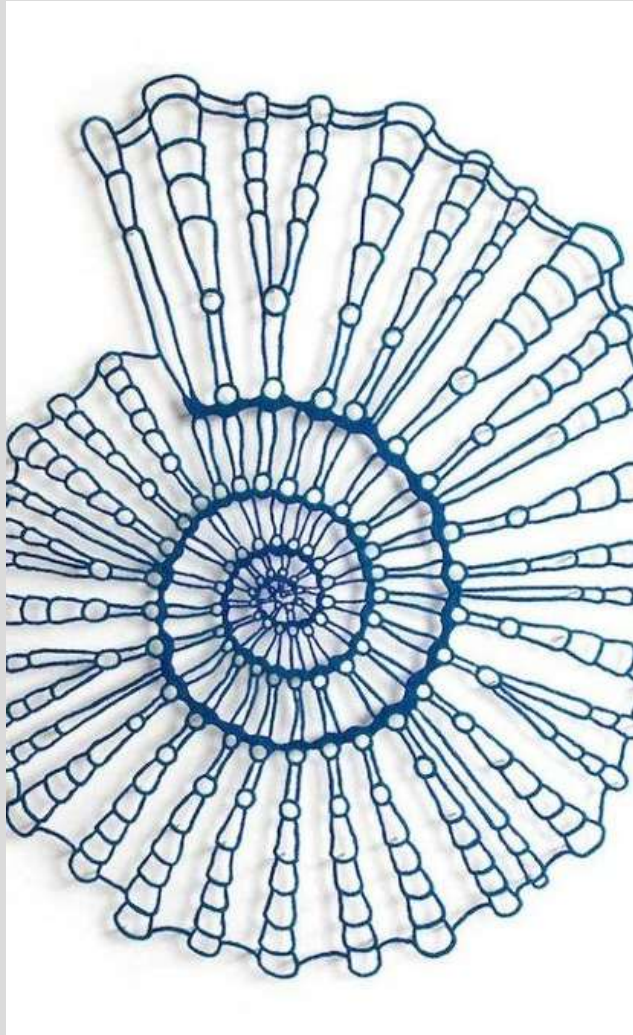
- **PIENENPŪKA**-noziedējusi pienene
- **DEFORMĀCIJA**-priekšmeta formas maiņa
- **LĪNIJA**-svītra, kura liecoties veido formu
- **ZIEDĒŠANA**-process, kura laikā pumpurs pārvēršas par ziedu
- **NOZIEDĒŠANA**-process, kura laikā puķe beidz ziedēt un nobirst
- **ĒNA**- gaismas stariem krītot uz objektu, aiz tā veidojas ēna

IDEJA

- Šī darba ideja atspoguļo tādus dabas procesus, kā plaukšanu, ziedēšanu, noziedēšanu.
- Parādīt zieda trauslumu, tā vieglumu, skaistumu.

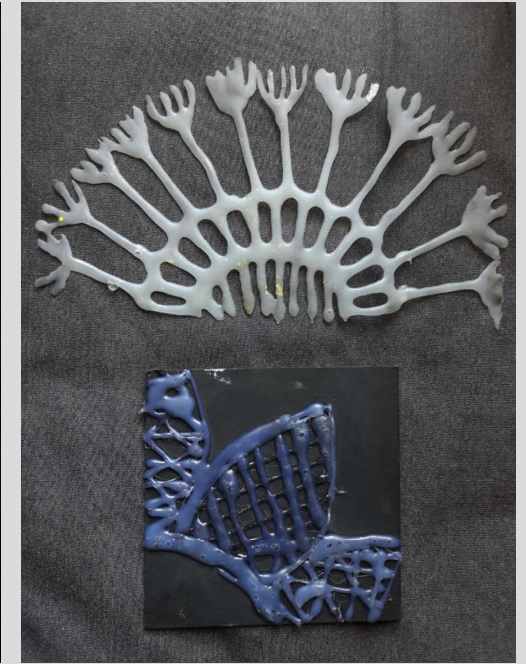
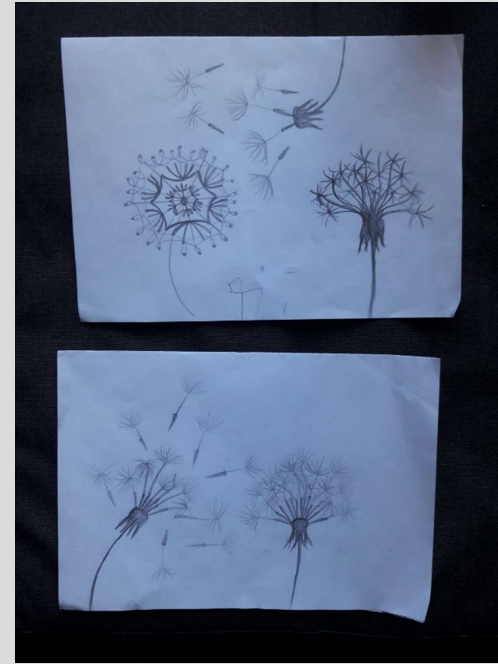
IEDVESMAS AVOTI

- Dabā ir daudz no kā iedvesmoties. Katram augam ir sava īpatnība, piemēram, pienene ir vienīgais zieds, kas atspoguļo debess ķermeņus. Dzeltenais zieds atgādina sauli. Apaļā, jau noziedējusī pienene-mēnesi, bet pieneņpūkas-zvaigznes.
- Ar vēja palīdzību pieneņpūka var aizlidot pat 10km tālu.
- Manis pašas radītā fotogrāfija un mākslinieku darbi.

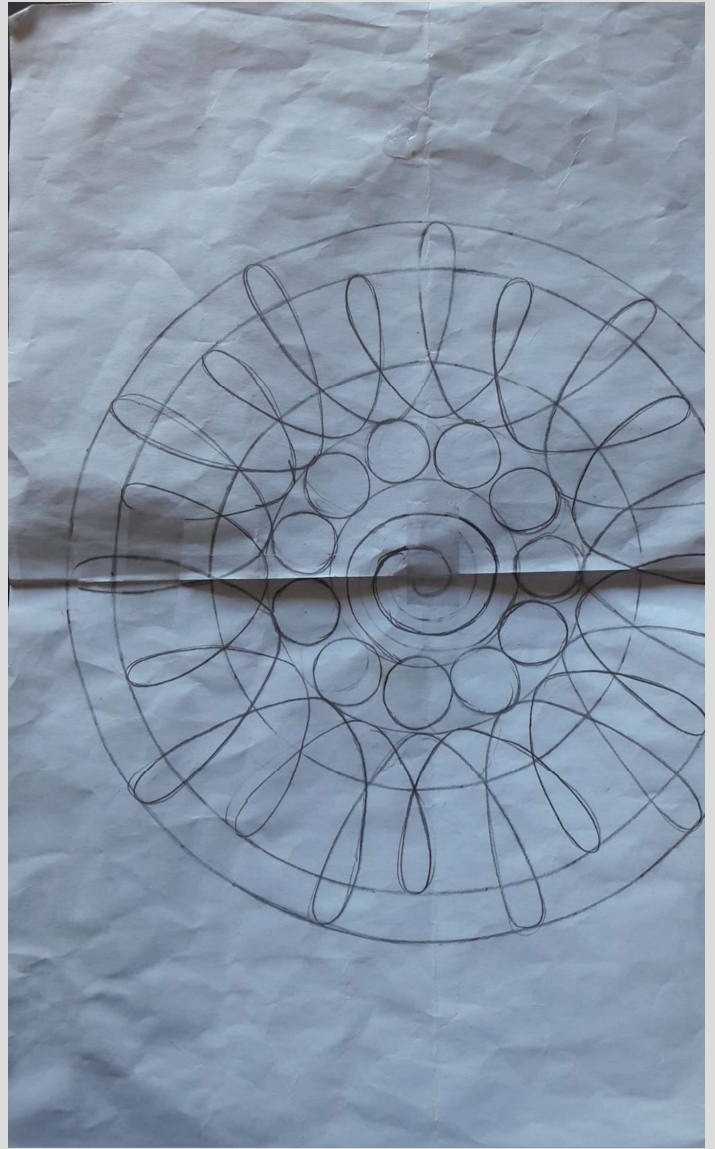
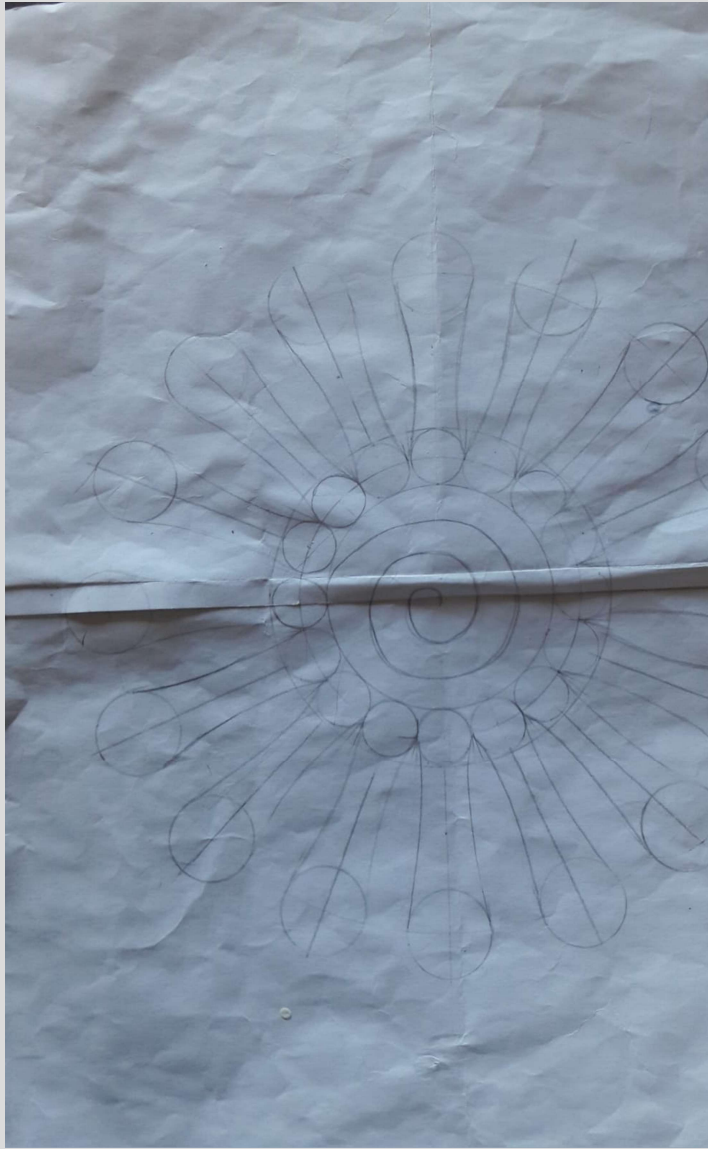
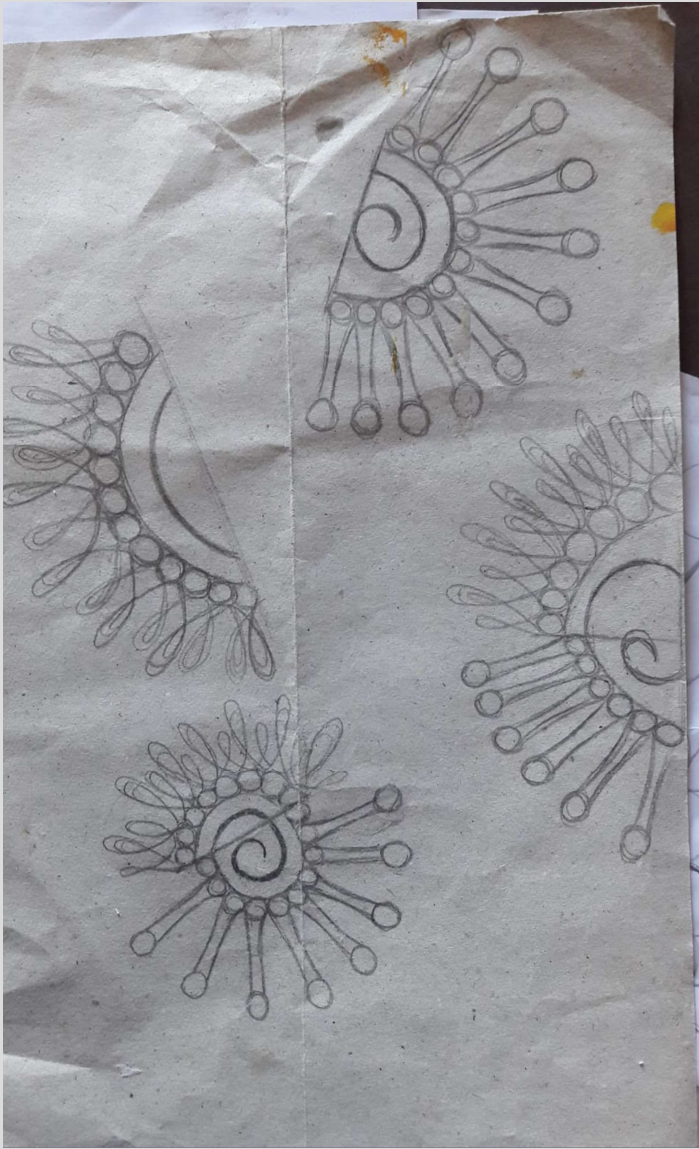


PAR DARBU

- Darbs ir veidots no PVA , karstās līmes.
- Rodas gaismēnas, jo gaismas stari spīd uz darba, aiz tā veidojas ēna.
- Uz sienas veidojas pienenes siluets, tās forma, līniju biezums un liekums.
- Darba izmēri- 80x100 cm.

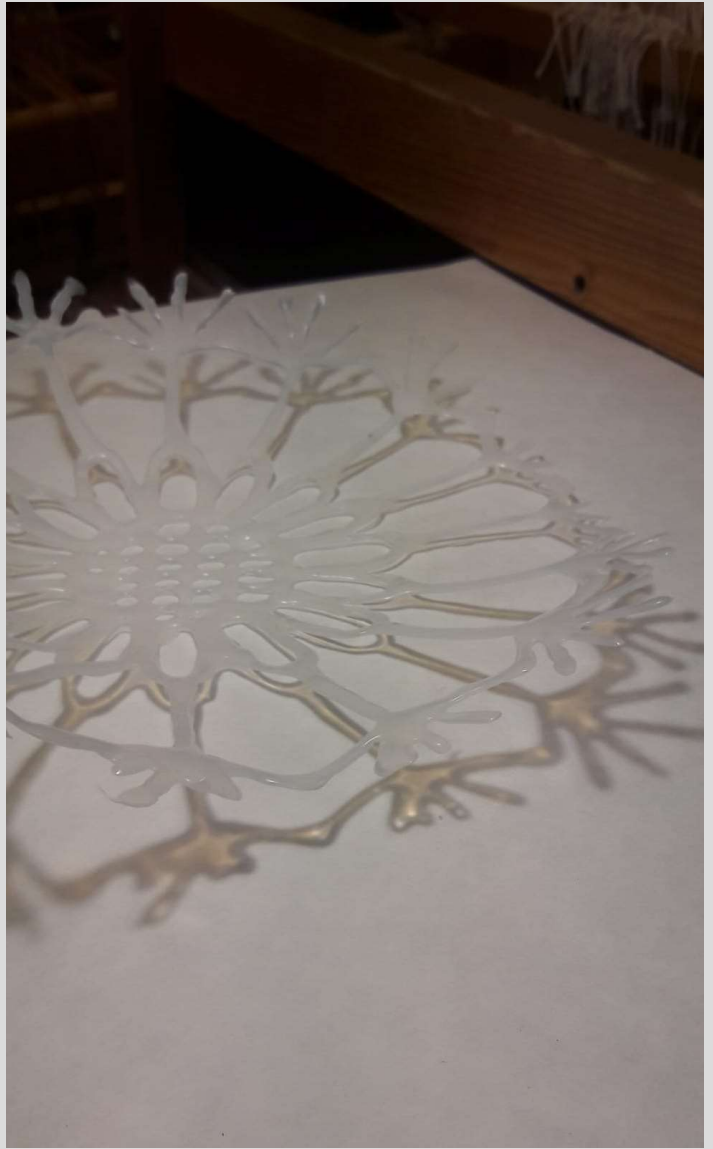


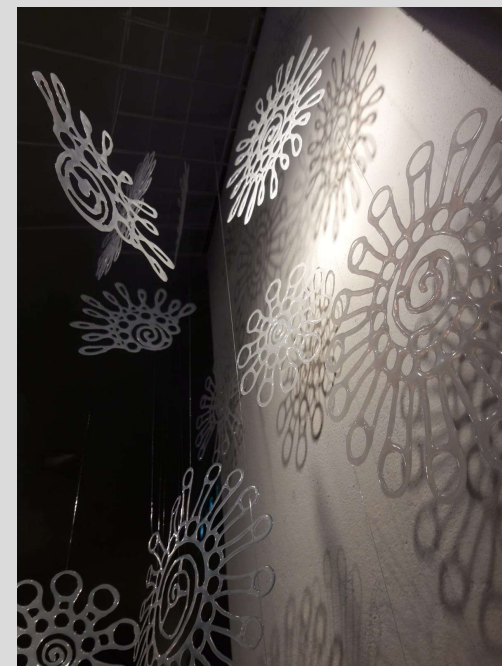
DARBA SKICES





DARBA TAPŠANAS PROCESS





GATAVS DARBS

SECINĀJUMI

- Bija interesanti strādāt ar PVA līmi un radīt no tās sarežģītas formas.
- Bija pārsteigums, ka manas «līmes pūkas» silta gaisa ietekmē deformējas.
- Ar PVA līmi radītās detaļas bija jānostiprina ar karsto līmi.
- Gala rezultāts mani iepriecina.

PALDIES PAR UZMANĪBU!