

Anabellas Kruglovas

radošais darbs

“Nākotnes Sapņu Ķērājs”

Alūksnes Mākslas skola 2022

Atslēgas vārdi

- Nākotne - laiks, kas seko tagadējam laikam.
- Sapnis - iztēlē radīts tēls, priekšstats par to, pēc kā ilgojas, ko vēlas, lai tas piepildītos.
- Sapņu ķērājs - talismans, kas sargā cilvēka sapņus.

Idejas apraksts

Mums nav ne jausmas, kas notiks nākotnē vai kur mēs nonāksim; viss, kas mums ir, ir mūsu sapņi, par to, ko mēs darīsim.

Iedvesmas avoti

Es iedvesmojos no pagājušā pusgada tekstilmākslas darba ar netradicionāliem materiāliem, kas, manuprāt, izdevies diezgan labi.

Kā arī Patrizias Polestes un Dženetas Ehelmanes darbiem.

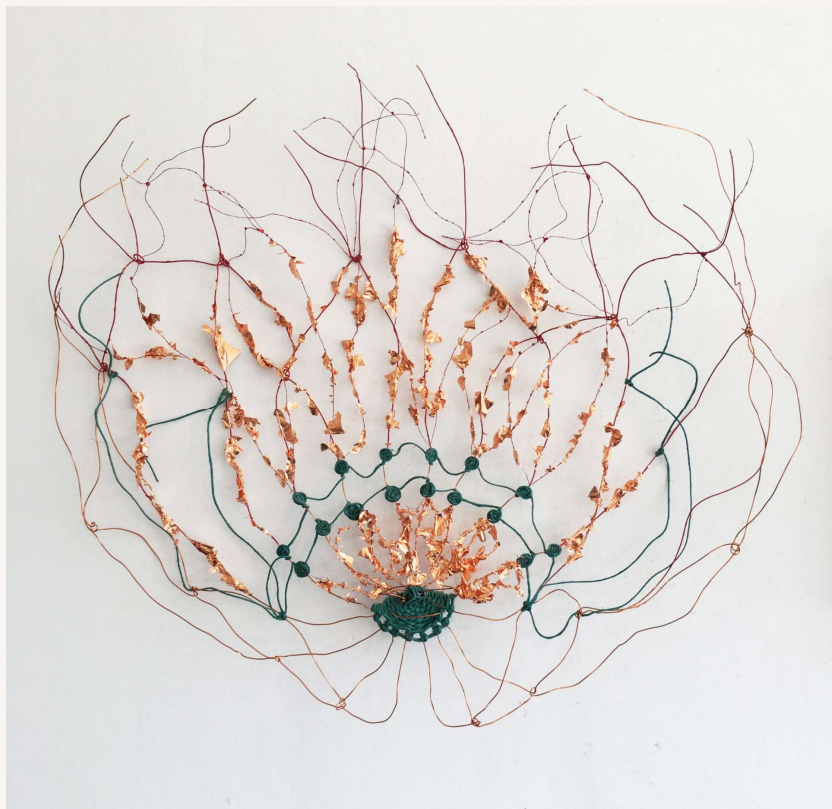


Patrizia Polese

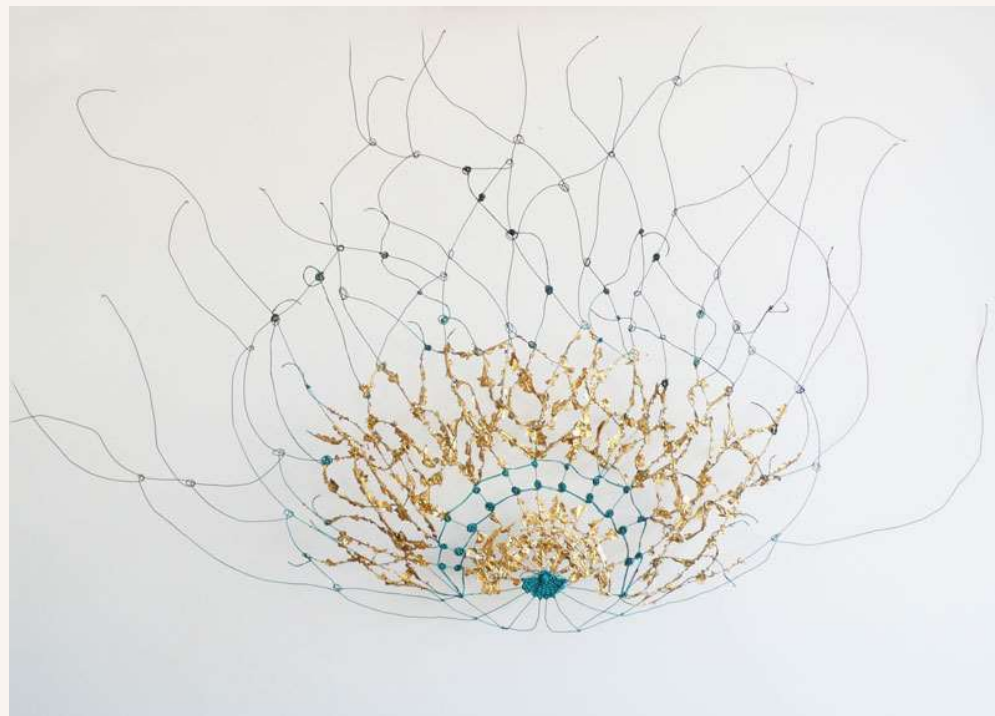
Patrizia Polese ir amatniece un tekstilmāksliniece.

Pēc ilgas restauratores pieredzes Milānā un Venēcijā viņa absolvējusi Castello Sforzesco lietišķās mākslas skolu ar specializāciju aušanā.





“Pāvs”
50 x 50 cm



“Pāvs”
100 x 110 cm



“Varavīksnene”
20 x 20 x 20 cm



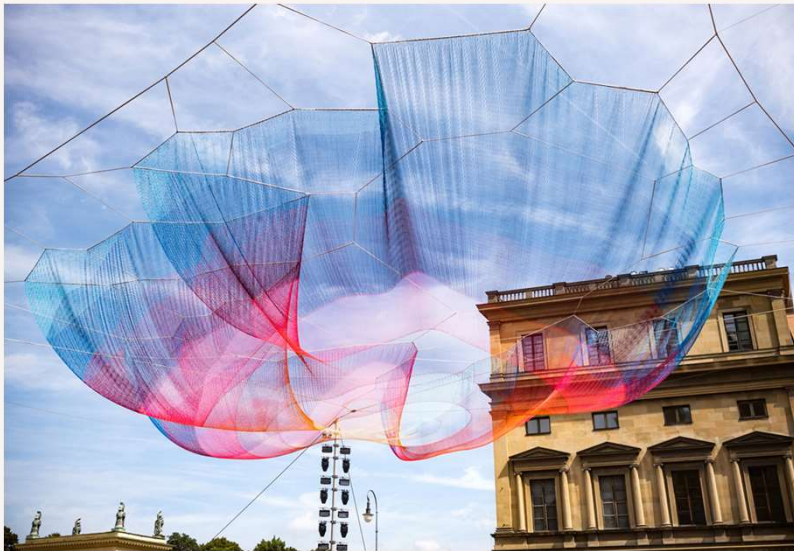
“Medūza”
120 x 80 cm

Dženeta Ehelmane

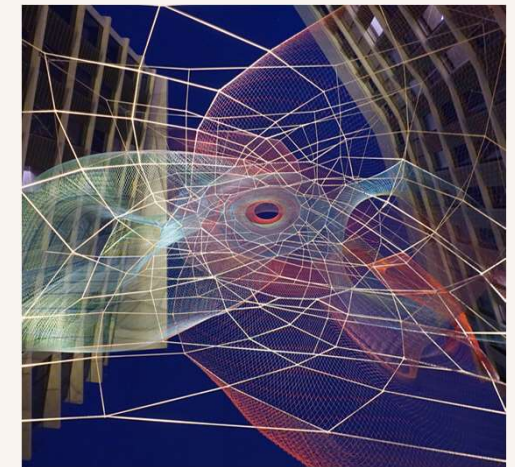
Dženeta Ehelmane veido skulptūras ēku un pilsētu kvartālu mērogā.

Ehelmane 1987. gadā devās uz Honkongu, lai studētu ķīniešu kaligrāfiju un gleznošanu.





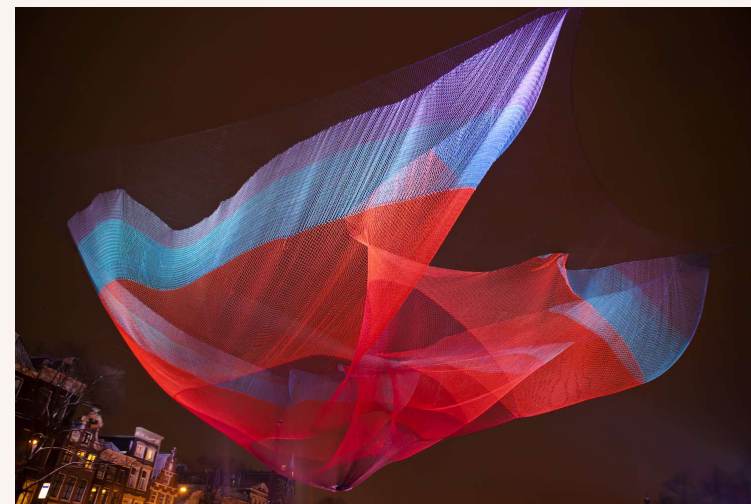
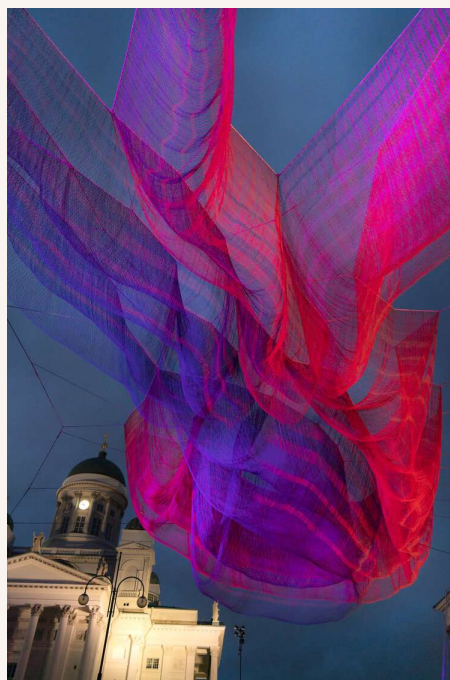
“Zemes Laiks”
Minhene, 2021.
Šķiedra, krāsains
apgaisojums.
113 x 68 x 52 cm



“Sapņu Ķērājs”
Holivuda, Kalifornija,
2017.
Šķiedra, krāsains
apgaisojums.
100 x 110 ft.



“Zemes Laiks” Helsinki,
Somija, 2021.
Šķiedra, krāsains
apgaisojums.



Amsterdama,
Nīderlande,
2012.
Šķiedra, krāsains
apgaisojums.
230 x 140 x 30 ft.

Izmantotie materiāli

- Nešķeterēti (smalki) linu diegi, papīra salvetes, līme, putuplasta bumbiņas, krāsa un stieple.

Sketches

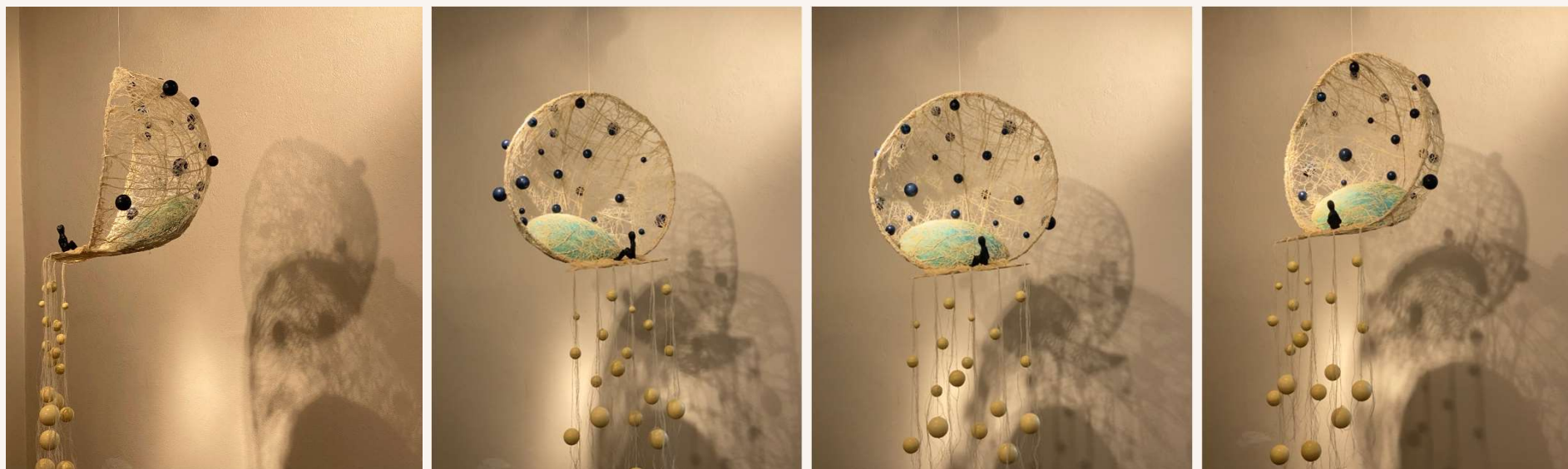


Darba gaita





Gatavais darbs



Secinājumi

- Labāk ir izvēlēties interesantāko variantu, pat ja tu zini, ka to paveikt būs sarežģītāk.
- Ne vienmēr, viss notiek kā plānots, tāpēc vienmēr jābūt gatavai veikt izmaiņas.
- Lielu atbalstu saņēmu no skolotāju puses, kas palīdzēja un deva daudz labu ideju.
- Manuprāt, izdevās attēlot sapņaino sajūtu.

Paldies par uzmanību!